

## LE MOT DU LUNDI

N° 69 29 mars 2010

\* Don Bosco a aimé la Vierge Marie toute sa vie au point de modifier sa date de naissance.

« Le jour de l'Assomption de Marie au ciel fut celui de ma naissance, en l'an 1815, à Murialdo, bourg de Castelnuovo d'Asti ».

\* En fait, Don Bosco est né, le 16 août, dans la soirée.

\*

\* En 1865, lorsqu'il confie au peintre Lorenzone la composition du tableau pour la Basilique de Turin, il essaie d'expliquer un vaste ensemble :

« En haut, la Sainte Vierge, parmi les Anges, entourée des Apôtres, des Evangélistes Luc et Marc, des Prophètes, des Vierges, des Confesseurs.

En bas, les peuples des différentes parties du monde, <u>tous les peuples de la terre</u>, qui lui tendent les mains et lui demandent son aide... »

\*

\* Il en parle encore en 1875 :

« Marie se dresse dans une mer de lumière et de majesté, assise sur un trône de nuages et couronnée d'étoiles, en même temps que du diadème qui la proclame Reine du ciel et de la terre. Un groupe d'anges fait cercle autour d'elle et lui présente leurs personnages comme à leur reine. Elle tient dans sa main droite le sceptre, symbole de sa puissance... »

\* En bref:

« Qu'on dise et qu'on prêche toujours que Marie Auxiliatrice a obtenu et obtiendra toujours des grâces particulières et même miraculeuses à ceux qui contribuent à l'éducation chrétienne de la jeunesse en danger par leurs œuvres, leur conseil, leur bon exemple ou simplement par leur prière ».